

# SANDSATION

**8. Internationales Sandskulpturenfestival  
6. Juni bis 29. August 2010 an der O<sub>2</sub> World**

## **Wie alles begann ... Die Geschichte von SANDSATION**

*Seit acht Jahren kehrt SANDSATION jeden Sommer in die Hauptstadt ein. Als erstes Festival seiner Art brachte SANDSATION die Sandskulpturen nach Deutschland. Grund genug für einen kurzen Rückblick:*

1999, eine Bar in Helsinki: Honne Dohrmann und Martin Tulinius unterhalten sich am Rande eines Theaterfestivals über ihre Pläne für die kommenden Sommerferien. Dohrmann, der Festival- und Theatermacher, plante in Italien zu zelten, den Bühnenbildner Tulinius zog es weiter weg, nach China. Allerdings nicht zum entspannen und Urlaub machen: Tulinius erzählte dem staunenden Theatermacher, in China wolle er Sandskulpturen bauen. Angetan von den ungewöhnlichen Sommerplänen des Freundes, löcherte Honne Dohrmann den Dänen, was es denn damit Lustiges auf sich hätte. Sandskulpturen? Nie gehört!

Gemeinsam stellten die beiden Kulturschaffenden fest, dass Deutschland bislang ein weißer Fleck auf der Landkarte der Sandskulpturenkunst war und beschlossen nach wenigen weiteren Getränken das schleunigst zu ändern. Schnell war Honne Dohrmanns Geschäftspartner Uwe Schwetmann als technischer Leiter mit im Boot. So etwas hatte es in Deutschland noch nicht gegeben.

Nach ersten Gehversuchen an der deutschen Nordseeküste, kam man die Idee auf, ein Sandskulpturenfestival nicht wie ansonsten üblich an einem Strand, sondern erstmals vor der urbanen Kulisse im Herzen einer Großstadt zu veranstalten. So sollte die spannende Mischung aus Strandatmosphäre und städtischer Quirligkeit entstehen, die SANDSATION einmalig macht. Mit Johanna Burmeister wurde eine wagemutige Eventmanagerin aus Berlin hinzugewonnen, die die Herausforderung nicht scheute ein weiteres Event im Berliner Kultursommer zu positionieren.

Vier Jahre nach der unschuldigen Unterhaltung zweier Kultur- und Kunstfreunde in einer schwedischen Bar war es im Juni 2003 soweit: SANDSATION öffnete erstmalig in Berlin die Pforten und war von Beginn an ein Publikumsmagnet.

Heute ist SANDSATION aus der Liste der Berliner Sommerevents nicht mehr wegzudenken. Die Bilder der SANDSATION-Skulpturen gehen um die ganze Welt. SANDSATION ist eines der weltweit bedeutendsten Sandskulpturenfestivals und hat inzwischen deutschland- und europaweit etliche Nachahmer gefunden. Stadtplaner akzeptieren Sandskulpturenevents wie SANDSATION heute als attraktive Möglichkeit zur Re-Urbanisierung von Brachflächen.

### **Pressekontakt**

text + pr, Lisa Schmees, Contrescarpe 8, 28203 Bremen  
Tel.: 0421 565 17 28, Fax: 0421 565 17 11, E-Mail: [presse@sandsation.de](mailto:presse@sandsation.de)